

SYMPOSIUM

EIN WEG AUS DER "LAST DES SCHWEIGENS"*

20 JAHRE TAE – THE AUSTRIAN ENCOUNTER

Nachkommen von Opfern und von Tätern der Shoa / des Holocaust im Dialog

Orte:

- Ateliers der Akademie der Bildenden Künste, 1020 Wien, Kurzbauergasse 9
- *magdas* HOTEL, 1020 Wien, Laufbergergasse 12

Zeit:

- Freitag, 4. Dezember ab 16 h bis Montag, 7. Dezember 2015 abends.
- Dienstag, 8. Dezember: individuelle Programmgestaltung und Spurensuche in Wien.

Zielgruppen:

- Ehemalige und aktive TeilnehmerInnen der TAE Gruppe (The Austrian Encounter) aus Europa und den USA.
- Ehemalige und aktive TeilnehmerInnen der Gruppe von Dan Bar-On gegründet, TRT (To Reflect and Trust), aus Deutschland, Israel und den USA.
- Ehemalige und aktive TeilnehmerInnen von ähnlichen Dialogprojekten
- Interessierte und möglicherweise zukünftige TeilnehmerInnen in solchen Dialogprojekten.
- Familienangehörige von TeilnehmerInnen an Dialogprojekten
- Menschen mit persönlichem oder professionellem Interesse an solchen Projekten, wie Forschende im Bereich von Genozid, PsychologInnen und Andere.

Anmeldung:

bis 30. Oktober 2015 (begrenzte Teilnehmerzahl: 60 Pers.) bei e.fischer@experimentier.com

Teilnahmebeitrag (inkl. 2 x Buffet): € 150

Ermäßigung gegen Mithilfe bei der Organisation nach Absprache möglich – bei E.Fischer.

Unterbringung:

Wir empfehlen Zimmerreservierungen bis 1.10.2015 <http://www.magdas-hotel.at> (auf den Namen Fischer wurden 30 preisreduzierte Zimmer bis 1.10.2015 reserviert: Einzelbelegung pro Zimmer/Nacht: € 51,- , Doppelbelegung € 61,- zzgl. € 12,- pro Person für das Frühstücksbuffet).

PROGRAMM

Freitag, 4. Dezember 2015 - Abendveranstaltung

- 16:00 Eintreffen und Anmeldung der Gäste und TeilnehmerInnen
- 17:00 Eröffnung und Begrüßung durch Rektorin der Akademie der Bildenden Künste, Eva Blimlinger (Deutsch in Englischer Übersetzung)
- Gemeinsamer "Begrüßungssong" mit Hans Breuer, Sänger jiddischer Lieder. Der Text "Hot di bobo" [*Hat Oma*] wird aufliegen.
- Impulsvortrag von Samson Munn – über Dan Bar-On, die Encounter-Gruppe TRT (Deutschland) und die beginning of TAE (Englisch mit deutscher Übersetzung)
- 18:30 Interaktive Darstellung der Geschichte der zwei Encounter-Gruppen durch die anwesenden Mitglieder.
- 20:00 Gemeinsamer Abend mit Buffet

Samstag, 5. Dezember 2015

- 10:00 Gemeinsamer "Begrüßungssong" mit Hans Breuer, Sänger jiddischer Lieder.
- "Identity, Responsibility and Being Human – Subsequent Generations"
"Identität, Verantwortung und Menschsein – Folgegenerationen"
Vortrag von Samson Munn, Gründer der TAE Gruppe Wien
Diskussion zum Vortrag (Englisch mit deutscher Übersetzung)
- 11:00 *Pause mit Getränken und Obst*
- 11:30 "A taste of Encounter/Encounter erleben" Biografiegespräche in der jeweiligen Kleingruppe
- 13:00 Mittagessen
- 15:00 Plenum mit Einführung in die "Open Space" Methode und Ankündigung der Open-Space-Angebote durch die ImpulsgeberInnen.
Jede teilnehmende Person kann als ImpulsgeberIn einen Gesprächskreis initiieren, einen Workshop oder Vortrag anbieten. Wer gerne etwas anbieten möchte, kann etwas vorbereiten oder sich auch ganz spontan einbringen. Das genaue Programm wird täglich gemeinsam vor Ort entstehen und dann angekündigt.
- 16:00 *Pause mit Getränken und Obst*
- 16:30 Programmauswahl aus den Open-Space-Angeboten und parallel
- 16:30 Filmvorführung: **Things. Places. Years.** von Klub Zwei (Simone Bader & Jo

Schmeiser) A/GB 2004, Beta SP, Farbe, 70 Min. (engl. OF mit dt. UT)
Erfahrungen von Vertreibung, Emigration und Holocaust werden oft in der Vergangenheit verortet. Der Dokumentarfilm Things. Places. Years. bringt diese Vergangenheit in die Gegenwart und zeigt, wie sie das Leben von zwölf in London beheimateten Frauen durch drei Generationen prägt. (Rosa Reitsamer) Geraldine Auerbach, Josephine Bruegel, Erica Davies, Lisbeth Perks, Katherine Klinger, Elly Miller, Rosemarie Nief, Anni Reich, Ruth Rosenfelder, Ruth Sands, Nitza Spiro, Tamar Wang

18:00 Abendessen

20:00 Konzert mit Hans Breuer und Band

Sonntag, 6. Dezember 2015

10:00 Gemeinsamer "Begrüßungssong" mit Hans Breuer, Sänger jiddischer Lieder

"A taste of Encounter / Encounter erleben" Biografiegespräche in der jeweiligen Kleingruppe

12:00 *Pause mit Getränken und Obst*

12:30 Ankündigung der Open-Space-Angebote des Nachmittags

13:00 Mittagessen

15:00 Programmauswahl aus den Open-Space-Angeboten

16:30 *Pause mit Getränken und Obst*

17:00 Plenum: Berichte aus den bisherigen Open-Space-Angeboten und Diskussion

18:00 Abendessen

20:00 **Liebe Geschichte** von Klub Zwei – Simone Bader & Jo Schmeiser
A / 2010 / Dokumentarfilm / 35 mm / 98 min
Ein Film über die Nachwirkungen des Nationalsozialismus und der Shoah im Leben der weiblichen Nachkommen von TäterInnen und MitläuferInnen.
mit: Helga Hofbauer, Dietlinde Polach, Jeanette Toussaint, Katrin Himmler, Patricia Reschenbach, Maria Pohn-Weidinger, Lenka Reschenbach

oder

Theaterbesuch: Theater Nestroyhof Hamakom, Nestroyplatz 1 (angefragt)
<http://www.hamakom.at/ueberuns>

Montag, 7. Dezember 2015

10:00 Gemeinsamer "Begrüßungssong" mit Hans Breuer, Sänger jiddischer Lieder

"A taste of Encounter / Encounter erleben" Biografiegespräche in der jeweiligen Kleingruppe

12:00 *Pause mit Getränken und Obst*

12:30 Ankündigung der Open-Space-Angebote des Nachmittags

13:00 Mittagessen

15:00 Programmauswahl aus den Open-Space-Angeboten

16:30 *Pause mit Getränken und Obst*

17:00 Plenum: Abschluss und Ausblick

19:00 Abschlussfest mit Buffet
Musik und Tanz mit einer Sinti-Musik (angefragt) und der Gruppe "Kohélet 3"

Dienstag, 8. Dezember 2015 - Feiertag

10:00 Individuelle Programmgestaltung in Wien.

Nach Wunsch und Absprache mit anderen TeilnehmerInnen – thematische Wien bzw. Stadtviertelführungen ("Discover Peace in Wien", "Das jüdische Wien", "Das rote Wien")

*Von Dan Bar-On:

- Die Last des Schweigens, Gespräche mit Kindern von NS-Tätern, Campus 1993;
- Die Last des Schweigens, Gespräche mit Kindern von NS-Tätern, erweiterte Neuausgabe, unveränd., edition Körber-Stiftung 2003;
- Die Last des Schweigens, Gespräche mit Kindern von NS-Tätern [*kindle* edition], edition Körber-Stiftung 2012;

Legacy of Silence, Encounters with Children of the Third Reich, Harvard University Press, Cambridge 1991.